

Con il patrocinio di

Progetto biennale "Ilaria del Carretto e Paolo Guinigi"
Bando di Concorso

"Il presente concorso viene dedicato al ricordo di una personalità scomparsa nel 2025 a Pieve Fosciana, il maestro e sindaco Francesco Angelini, esempio di uomo dedito all'attenzione per i disabili, all'impegno nel volontariato, amministratore, maestro libero dagli schemi tradizionali e aperto ad una didattica innovatrice."

Per favorire nelle scuole il recupero della figura di Ilaria del Carretto, seconda moglie di Paolo Guinigi, per trent'anni Signore di Lucca, per avvicinare gli studenti della Provincia di Lucca all'artistico sarcofago di Ilaria e alla realtà politica, economica e sociale dello Stato di Lucca nella prima metà del 400.

La Fondazione Banca del Monte di Lucca e l'Ufficio Scolastico Territoriale di Lucca e Massa Carrara (Ufficio IX) informano che viene promosso nel corso degli anni scolastici 2026-2027 e 2027-2028 nelle scuole del territorio della Provincia di Lucca un concorso sul tema "Ilaria del Carretto e Paolo Guinigi".

Destinatari

L'iniziativa concorsuale è rivolta agli alunni di tutti gli istituti scolastici della Provincia di Lucca, nello specifico, alle scuole primarie, secondaria di primo e secondo grado
Le sezioni concorsuali, che prevedono la partecipazione individuale, di gruppo o di classe, saranno così suddivise:
Sezione A – Gli alunni degli istituti comprensivi (primaria, secondaria I grado) sono invitati a elaborare contenuti liberi grafico-pittorici-multimediali (max. 30 minuti) o di ricerca sul tema "***Ilaria del Carretto e Paolo Guinigi***";

Sezione B – Gli alunni delle scuole secondarie di secondo grado dovranno impegnarsi in elaborati con contenuti di ricerca, analisi e approfondimenti storico-artistici da presentare in formato cartaceo (max. 5 cartelle) e/o multimediale (max. 30 minuti) sul tema "***Ilaria del Carretto e Paolo Guinigi***";
Sezione C- Per gli alunni delle scuole secondarie di II grado che aderiranno al progetto biennale-concorso, inserito nei **Percorsi di Formazione Scuola Lavoro,** è prevista una sezione autonoma che premierà il lavoro più articolato e approfondito svolto durante il percorso biennale.

Adesione al progetto. Adempimenti. Presentazione del lavoro

La scuola partecipante delibererà l'adesione al progetto-concorso e nominerà un referente.
L'iscrizione avrà luogo tramite un modulo allegato al bando da inviare alla prof.ssa Catia Abbracciavento all'indirizzo catia.abbracciavento1@scuola.istruzione.it.
I lavori dovranno essere inviati esclusivamente in formato digitale e dovranno essere accompagnati da una lettera dell'insegnante di classe che illustri sinteticamente il lavoro svolto e il percorso realizzato in classe.

Supporto formativo ai docenti e alle scuole

1) Nei confronti dei docenti degli istituti scolastici che si iscriveranno al progetto-concorso saranno promosse dalla Fondazione BML e da altri soggetti del territorio alcune iniziative di formazione sulla storia dello Stato di Lucca nella prima metà del Quattrocento, sulle figure di Ilaria Del Carretto e Paolo Guinigi e sul sepolcro di Ilaria.
2) Sarà assicurato un supporto on line con l'invio di schede guida per favorire il lavoro in classe.
3) Sarà pianificato lo svolgimento di conferenze in classe e la proiezione di un video su "Ilaria del Carretto e Paolo Guinigi."
4) Sarà previsto, per le classi che aderiranno le visite guidate gratuite alla città di Lucca, alla Cattedrale di Lucca e al Sarcofago di Ilaria del Carretto, AL Museo nazionale di Villa Guinigi, un contributo della Fondazione Banca del Monte di Lucca per le spese di viaggio, concordandolo preventivamente con la segreteria dedicata, contattando la dott.ssa Elena Cosimini all'indirizzo: elena.cosimini@fondazionebmlucca.it o telefonando al n° 0583464062.

Tempistica svolgimento concorso

- Iscrizione al concorso entro il 31 dicembre 2026, utilizzando il modulo allegato
- Insediamento commissione il 30 aprile 2028
- Invio dei lavori entro il 30/4/2028 o, per le classi terminali, entro il 30/06/27
- Esame lavori e nomina del vincitore entro il 15 maggio 2028
- Premiazione al termine dell'anno scolastico 2027/2028, in data da definire, presso l'Auditorium della Fondazione Banca del Monte di Lucca.

Premi assegnati dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca.

Alla Scuola Primaria, alla Scuola Secondaria di Primo Grado, alla Scuola Secondaria di Secondo Grado saranno assegnati tre premi per ogni ordine, per un importo complessivo di € 2.100 così distribuiti: primo classificato: € 400; secondo classificato: € 200; terzo classificato: € 100, per un totale di € 700 per ogni ordine.
Per gli istituti secondari di secondo grado, impegnati nel **Progetto di Formazione Scuola Lavoro,** è previsto un premio aggiuntivo unico pari a € 400.
La Fondazione BML si riserva la possibilità di aggiungere altri premi o di implementare quelli già previsti. A tutti i partecipanti verrà assegnato un attestato di partecipazione.

Team promotore

Andrea Palestini, Presidente della Fondazione Banca del Monte di Lucca
Oriano Landucci, ex presidente della Fondazione Banca del Monte di Lucca
Catia Abbracciavento, referente Ufficio Scolastico Territoriale - Lucca (Gruppo Progetti Nazionale - Coordinatrice del Concorso)
Pietro Paolo Angelini, Coordinatore del Concorso (ex consigliere della Fondazione BML ed ex dirigente scolastico)
Adriana Patrizia Pieroni, consigliere della Fondazione Banca del Monte di Lucca
Elena Cosimini, esperta nella gestione eventi, incaricata dalla FBML per la segreteria organizzativa e il coordinamento dell'iniziativa
Ave Marchi, consigliere della Fondazione Banca del Monte di Lucca
Stefano Carlo Vecoli, Architetto ex Docente di Disegno e Storia dell'Arte
Enrico del Bianco, ex Docente di Storia e Filosofia presso il Liceo Classico
Luciano Luciani, ex Docente di Italiano e Latino nei Licei Statali
Marco Paoli, storico dell'arte e saggista, presidente dell'Accademia Scienze, Lettere e Arti di Lucca
Lamberto Serafini, consigliere della Fondazione Banca del Monte di Lucca, scrittore
Ilaria Boncompagni, funzionaria Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Lucca e Massa Carrara
Paolo Pescucci, fotografo e regista video a carattere storico

Il team promotore potrà essere integrato da personale qualificato, che opererà senza oneri a carico della Fondazione BML. La Fondazione BML nominerà poi un gruppo di docenti collaboratori denominato "Le Sentinelle", coinvolti nella partecipazione al Concorso.

Giuria

La giuria sarà composta dai componenti del team promotore. La giuria, presieduta dal presidente della Fondazione o suo delegato, potrà essere integrata da personale qualificato e opererà senza oneri a carico della Fondazione BML.

Norme finali

Si ricorda che il giudizio della giuria è insindacabile e, partecipando al concorso, se ne accetta il presente regolamento. Si specifica che i lavori presentati potranno essere mostrati in pubblico, diffusi e pubblicati senza dover richiedere nuova autorizzazione.

Copertura assicurativa

Le scuole partecipanti organizzeranno la partecipazione alle visite guidate e ad altri momenti extrascolastici organizzati presso la sede della Fondazione BM di Lucca in forma autonoma e con le previste delibere al fine di utilizzare la copertura assicurativa interna alla scuola. La Fondazione BML offre assistenza organizzativa, formativa oltre alla possibilità di un rimborso spese.
Con l'iscrizione al progetto-concorso la scuola intende esonerare e sollevare da ogni responsabilità civile e penale gli organizzatori ed il suo legale rappresentante, responsabilità derivanti dalla partecipazione alla suddetta iniziativa per gli eventuali incidenti o infortuni subiti o cagionati a terzi o da terzi e per malori connessi all'espletamento dell'iniziativa.

Contatti e informazioni

Elena Cosimini: segreteria@fondazionebmlucca.it - 0583464062
Pietro Paolo Angelini: pietropaoloangelini@gmail.com - 3381003329
Catia Abbracciavento: catia.abbracciavento1@scuola.istruzione.it - 0583422233