Lucca, 5 ottobre 2022

**COMUNICATO STAMPA**

**Le opere di Lorenzo Nottolini: Regio Architetto ed Ingegnere  
Nel bicentenario del decreto per la costruzione dell’acquedotto di Lucca al via il concorso provinciale dedicato alle scuole, voluto da Fondazione Banca del Monte di Lucca con UST e Provincia di Lucca**

**"Le opere di Lorenzo Nottolini: Regio Architetto ed Ingegnere"**: nel bicentenario del decreto per la costruzione dell’acquedotto di Lucca parte un **concorso provinciale** per valorizzare nella scuola la figura di Nottolini (Lucca, 1787-1851) che fu dal 1818 *Regio Architetto della Casa e Corte* di Maria Luisa di Borbone e del figlio Lodovico e, successivamente, *Ingegnere in Capo del Commissariato delle Acque e Strade* del Ducato di Lucca.

L’iniziativa, valida per il **biennio 2022/2023 e 2023/2024** è promossa dalla **Fondazione Banca del Monte di Lucca** e dall'**Ufficio Scolastico territoriale di Lucca** con il supporto della **Provincia di Lucca**, ed è stata presentata martedì 4 ottobre nell’auditorium del Palazzo delle Esposizioni di Lucca all’interno di una **tavola rotonda** (*nella foto allegata, tutti i partecipanti*) preceduta dall’introduzione di **Elena Cosimini** e dai saluti di **Silvia Del Carlo**, vicepresidente della Fondazione Banca del Monte di Lucca, **Donatella Buonriposi**, Dirigente U.S.T. di Lucca e Massa Carrara, **Catia Abbracciavento**, referente U.S.T. e coordinatrice del concorso, **Alberto Martinelli**, tecnico della Provincia di Lucca.

Al tavolo si sono avvicendati gli interventi dei componenti del **Gruppo di Lavoro sul Progetto “Lorenzo Nottolini”**, intervistati da **Pietro Paolo Angelini**, coordinatore: **Ave Marchi** su: “È un dovere ricordare L. Nottolini? ‘L’arte dell’ing. Nottolini’”; **Enrico Del Bianco** su “Maria Luisa di Borbone e Carlo Lodovico, i committenti delle opere del Nottolini nel Ducato di Lucca”; **Stefano Carlo Vecoli** su “Viareggio, una città che si sviluppa grazie al Nottolini”; **Oriano Landucci** su “La Piana di Lucca salvata dal Nottolini dalle piene del Serchio”; **Daniela Venturi** e **Enrico Romiti** su “Un possibile progetto, Il tema dell’acqua nell’operato del Nottolini”. Gli ospiti sono stati accolti da alcuni alunni dell’Istituto Turistico “Sandro Pertini” di Lucca.

Nel gruppo di lavoro sono presenti anche Andrea Palestini, presidente della Fondazione Banca del Monte di Lucca, Donatella Buonriposi, Dirigente Ufficio Scolastico Territoriale – Lucca e Massa Carrara, Catia Abbracciavento, referente Ufficio Scolastico territoriale - Lucca (Gruppo Progetti Nazionale -Coordinatrice del Concorso), Luciano Luciani, docente di Italiano e Latino nei Licei Statali, Elena Cosimini, esperta nella gestione eventi, incaricata dalla FBML per la segreteria organizzativa e il coordinamento dell’iniziativa e due delegati dall’amministrazione provinciale di Lucca quali rappresentanti del territorio.

Nell’incontro è stato anche presentato un fascicolo guida sul Nottolini che sarà consegnato a tutti i docenti che aderiranno al concorso e alla formazione, e presentato anche un grafico planimetrico sull'acquedotto pubblico.

“Consapevoli dell’importanza civile e artistica testimoniata nella prima metà dell’Ottocento dalle sue numerose opere monumentali pubbliche e private nonché dall’originale professione di ingegneria civile nel settore della Pubblica Utilità nella gestione delle acque, strade e macchie - è la premessa dell’iniziativa coordinata da Pietro Paolo Angelini per la Fondazione Banca del Monte di Lucca - viene promosso negli istituti scolastici del territorio della Provincia di Lucca un **concorso rivolto agli alunni di tutti gli istituti scolastici della provincia di Lucca con la possibilità di partecipare individualmente, come gruppo o come classe**. La maggior parte del territorio provinciale conserva una sua opera, da Gallicano (Ponte dell’Acquedotto) a Bagni di Lucca (Ponte delle Catene), da Ponte a Moriano (Convento dell’Angelo) a Viareggio (Darsena). Ma l’opera monumentale più apprezzata è l’acquedotto di Lucca che fu decretato da Maria Luisa il 7 ottobre 1822”.

Gli alunni degli istituti comprensivi (primaria, secondaria di I grado) sono invitati a elaborare contenuti liberi grafico-pittorici o multimediali (max. 30 minuti) o di ricerca dal titolo “Adotto un’opera del Nottolini”; gli alunni delle scuole secondarie di II grado dovranno impegnarsi in elaborati con contenuti di ricerca, analisi e approfondimenti storico-artistici da presentare in formato cartaceo (max. 5 cartelle) e/o multimediale (max. 30 minuti). Per gli alunni delle scuole secondarie di II grado che aderiranno al progetto biennale inserito nei Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento, è prevista una sezione autonoma che premierà i lavori più articolati e approfonditi svolti durante il percorso biennale.

Alla Scuola Primaria, alla Scuola Secondaria di I Grado e alla Scuola Secondaria di II Grado saranno assegnati tre premi per ogni ordine, per un importo complessivo di 2.100 euro così distribuiti: primo classificato: 400 euro; secondo classificato: 200 euro; terzo classificato: 100 euro. Per gli istituti secondari di II grado, impegnate nel progetto di PCTO, è previsto un premio unico pari a € 500. A tutti i partecipanti verrà assegnato un attestato di partecipazione.

L’iscrizione al concorso deve essere fatta entro il 31 dicembre 2022. Il bando e il modulo di scrizione sono sul sito [www.ustlucca.it/progetti-nazionali](http://www.ustlucca.it/progetti-nazionali).